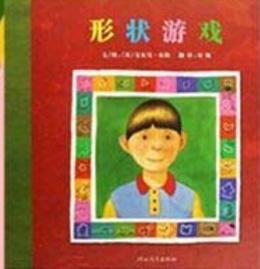


三月份杭图故事会

安东尼·布朗的作品获过许多奖项，其中包括两次凯特·格林威奖①和三次库特·马斯勒奖、德国绘本奖、安徒生大奖、荷兰银铅笔奖及艾米克奖。同时安东尼·布朗也是英国少数拥有广大国际市场的作家，是一位深为绘本读者喜爱的绘本作家。

杭州图书馆
时间：3月14日上午10:00-11:30
主题：安东尼·布朗
主讲人：洋洋妈、睿妈
主讲故事：
《形状游戏》《我妈妈》



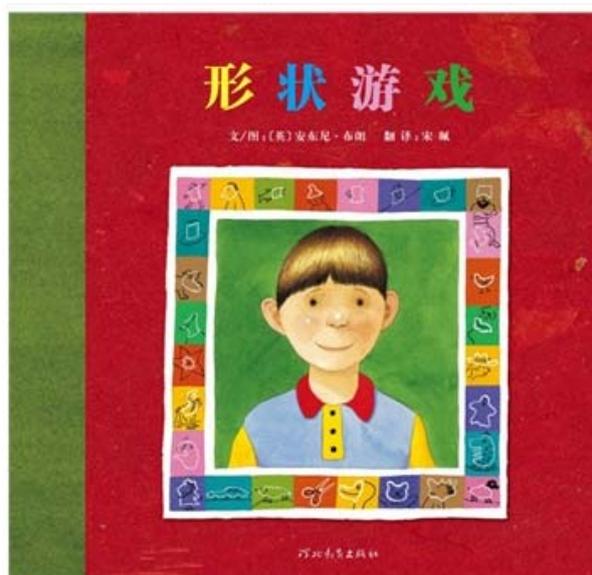
春天的杭州，百花齐放，争奇斗艳，显得格外的美丽。春雨也格外地眷顾杭州，不约而来。今天外面下着雨，可这并不能阻挡住故事妈妈们讲故事的热情。打伞出门，前往杭州图书馆。

这期讲的都是安东尼·布朗的绘本。

安东尼·布朗，英国绘本大师，超现实主义画家，曾获国际安徒生画家奖、格林纳

威大奖等。

第一个讲的是《形状游戏》这本绘本。



《形状游戏》以一家四口为主角，有霸道、爱说冷笑话的爸爸，明理但是郁郁寡欢的妈妈，还有一对小兄弟。安东尼·布朗特别指明那个弟弟就是他。这一家人的目的地是美术馆，由于去美术馆是妈妈要求的生日活动，一开始只有妈妈兴致盎然，爸爸和两兄弟则是勉强跟去。之后，随着妈妈的解说与引导，弟弟开始有了兴趣，接着哥哥和爸爸也越来越进入状况，甚至一起走进了画里。终于，大家颇有收获，愉快地离开美术馆。



这本书，洋妈讲得极好，从人物、场景、画面等细节，一一向孩子们讲述。



故事刚开始，洋妈讲到图中的爸爸给儿子乔治讲了个冷笑话：为什么猩猩的鼻孔特别大？下面就有小朋友答道：因为他们的手指头大啊！洋妈随问：为什么呀？你定想不到，他说屏幕上的字他认识呀！还说会认好多字！洋妈夸奖是当然的，不过刚好借机说：下次你们可不能扣鼻孔了，不然会变成猩猩那么大的。下面一片笑声。

故事继续，上图。





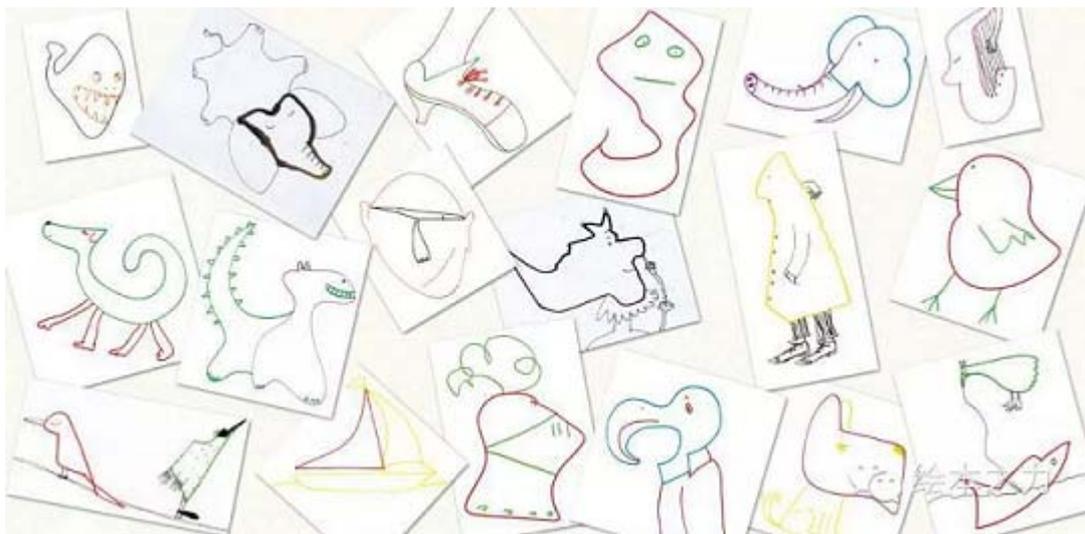
当讲到这一页时，洋妈问在坐的小朋友，这个豪华的地方有什么特别呀？随后七嘴八舌的你一句我一句，有说房顶有马有狮子，有女神，还有这个柱子特别的大。洋妈紧接着问道，那这柱子像什么呀？回答几乎一样——像大象的腿。是呀，只有粗壮的柱子才能撑住这豪华的房子。看来小朋友们对“粗才能稳”还是很知道的。



这是故事中有关找不同的两张图片，很能锻炼孩子们的眼力和注意力。

洋妈把小朋友们一步步带入故事里面，在坐的小朋友们个个跃跃欲试，抢着回答他们的发现。可能是洋妈讲得太好了，以至于现场的我都忘记“记者拍照”的大事了。

不知不觉洋妈的故事分享完了，接下来是画画的环节。讲的是形状游戏，那当然本次画画也与形状有关喽。一个小朋友在纸上画出一个任意形状的图案，第二个小朋友接着画，把它画完整，使它成为一幅完整的画。



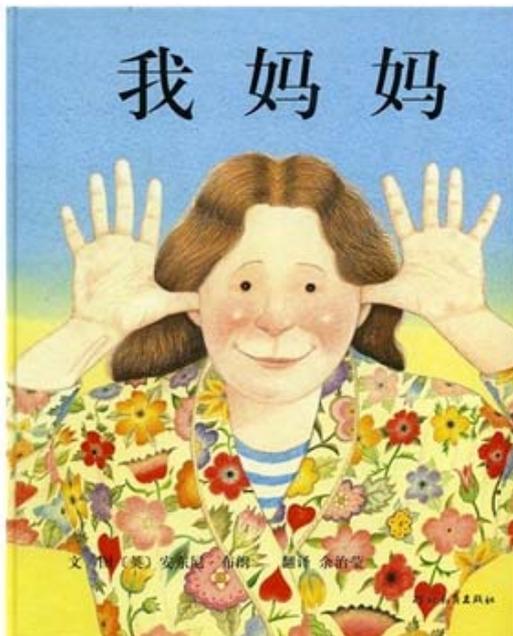


认真地画画中



大家看看，我画得不错吧！

画完画接着由睿妈讲第二个故事《我妈妈》。



《我妈妈》每一个孩子心中的妈妈都是最好的：我妈妈是一个棒极了的厨师；她是一个伟大的化妆师；她是全世界最强壮的女人；她还是一个奇异的园艺师，可以让任何植物生长；她是一个仙女，在我沮丧的时候她总是有办法让我开心起来；她的歌可以唱得像天使一样好；

她吼起来像一头狮子；我的妈妈像蝴蝶一样漂亮，又舒适的像一把扶手沙发……她常常逗我大笑。我爱我妈妈，而且你知道吗？妈妈也爱我，而且会永远爱我。

故事开始前睿妈问在场的小朋友：在刚过去的三八节，你们有没有送给妈妈礼物呀？大多数小朋友都说送给妈妈自己做的手工。是呀，不管是精致的还是粗糙的，只要是你自己做的，我想每个妈妈都会感到幸福满满的。

好多小朋友都看过这本书，但是还是听得很认真。





故事结束时，睿妈带领着小朋友一起唱了《世上只有妈妈好》。小朋友个个都很投入。

一起唱完《世上只有妈妈好》，睿妈请在场的小朋友上来唱一唱有关妈妈的歌给现场的妈妈听。



这是第一个上来的小朋友，为了她的勇气鼓掌。

这是第一个上



这位小朋友刚上来时有点胆怯，但是有了大家的鼓励，还是很流利地唱完了一首。更让人吃惊的是唱完还给我们再来了一首。我要说：勇气，就是在很多人面前为你的妈妈唱歌。有了勇气才能够亮出自己。

快乐的时光总是短暂的，这期的三叶草故事家族故事分享会就此结束了，能参加这些活动我们收获满满。相信有三叶草故事家族的故事妈妈们的无私付出和您的付出，孩子的童年将会成为最幸福最美好的人生记忆！